

VABILO

SPOŠTOVANI,

v ČETRTEK, 25. MAJA, VAS VLJUDNO VABIMO V SLOVENSKO KINOTEKO.

Tokrat se bomo v okviru VEČERA DRUŠTVA SLOVENSКИH REŽISERJEV poklonili ustvarjalnosti slovenskih režiserk. Predstavili bomo tri lanskoletne nagrajenke FESTIVALA SLOVENSKEGA FILMA: ESTER IVAKIČ, MAJO KRIŽNIK in URŠKO DJUKIČ. Trem kratkim filmom v režiji nagrajenk: SRDOHRD, MALE RIBE in DOBER TEK, ŽIVLJENJE! bo sledil pogovor z njimi, ki ga bo vodila in usmerjala režiserska kolegica URŠA MENART.

PROGRAM VEČERA:

20.15-21.00

Predsednik DRUŠTVA BARMANOV SLOVENIJE ALEŠ OGRIN in barmanki DRAGA KEPEŠ in ALMIRA HOT, vsi trije pa nagrajenci številnih mednarodnih tekmovanj v mešanju pijač, bodo pripravili brezalkoholne in alkoholne koktejle »Srdohrd«, »Male ribe« in »Dober tek, življenje!«. Z vstopnico za prireditve si lahko v Kavarni izberete najljubšega.

21.00-22.30

Predvajanje filmov in pogovor z režiserkami

22.30-

Klepet in druženje ob sladicah in glasbi.

Vljudno vabljeni, vstop je prost!

Brezplačne vstopnice lahko prevzamete pri blagajni Kinoteke na dan prireditve od 18.00.

DRUŠTVO SLOVENSКИH REŽISERJEV

V sodelovanju s Slovensko kinoteko ter ob podpori Slovenskega filmskega centra

VABILO

VEČER Društva slovenskih režiserjev: četrtek, 25. maj 2017

posebna omemba

SRDOHRD

2016, 23', barvni, HD File, 16:9, STEREO

Režija: [ESTER IVAKIČ](#)

Produkcija: Visoka šola za umetnost UNG

Koprodukcija: Šola uporabnih umetnosti Famul Stuart, Filmsko društvo Temporama

Utemeljitev nagrade: Preveč "kul", da ga ne bi omenili. Srdohrd je naš skoraj enakovredni favorit med študijskimi kratkimi filmi. Stopa s pogumnimi koraki samosvojega avtorskega jezika in predstavlja unikatni pogled na nove slovenske kratke filme.

vesna za najboljši študijski film in nagrada Iridium Film za najboljši študijski film

MALE RIBE / Little Fish

2015, 22'07", barvni, DCP, 1:2,35, STEREO

Režija: [MAJA KRIŽNIK](#)

Produkcija: UL AGRFT

Koprodukcija: RTV Slovenija

Utemeljitev nagrade: S svobodo, ki jo nudi forma kratkega filma, nagrajeni študijski film subtilno in občutljivo nakaže travmatični dogodek, ki ga doživlja otrok.

vesna za najboljši kratki film

DOBER TEK, ŽIVLJENJE! / Bon Appétit, La Vie!

2016, 14'26", barvni, DCP, 1:2,35, STEREO

Režija: [URŠKA DJUKIČ](#)

Produkcija: Sever&Sever d.o.o.

Utemeljitev nagrade: Izbrani kratki film o poskusu odraščanja tridesetletnikov v nenavadnem in svežem slogu sledi mladi avtorski estetiki in v dovršeni izvedbi humor prepleta z navihanim družbenim komentarjem.

/vir: www.fsf.si/2016/