

POZIV K PRIJAVI NA SCENARNICO 2017 OD IDEJE DO SCENARIJA



Društvo slovenskih režiserjev in Slovenski filmski center, javna agencija RS, organizirata polletno scenaristično delavnico, katere namen je intenzivno praktično delo v skupini pod strokovnim vodstvom gostujočega mentorja Srdjana Koljevića.

Srdjan Koljević je scenarist in režiser filmov *Sivi kamion rdeče barve*, *Žena z zlomljenim nosom* in *Branil sem Mlado Bosno* ter scenarist filmov *Klopka*, *Krog*, *Nataša* in *Nebeška vaba*. Na Fakulteti dramskih umetnosti v Beogradu predava scenaristiko. Je eden vodilnih tovrstnih strokovnjakov na področju JV Evrope.

Cilj scenaristične delavnice, ki bo potekala šest vikendov od aprila do septembra v Ljubljani, je razvoj ideje in zgodbe v scenarij za celovečerni igrani film in priprava tako razvitega scenarija do stopnje, primerne za prijavo na filmske razpise doma ali v tujini.

Scenarnica je namenjena profesionalnim ustvarjalcem, že izkušenim scenaristom in režiserjem kot tudi tistim, ki se na to pot šele podajajo. Prijavijo se lahko polnoletni državljani Republike Slovenije oz. tuji državljani, ki večinsko ustvarjajo v slovenskem jeziku (ali jeziku manjšin).

Termini delavnic:

- 21. 4.-23. 4. 2017
- 12. 5.-14. 5. 2017
- 26. 5.-28. 5. 2017
- 16. 6.-18. 6. 2017
- 24. 8.-27. 8. 2017
- 10. 9.-12. 9. 2017
- Predstavitve in zaključek Scenarnice na Festivalu slovenskega filma v Portorožu

Zaradi narave dela je udeležba na vseh srečanjih v okviru delavnice obvezna!

Prijavna dokumentacija (v slovenščini):

- izpolnjena prijavnica (pdf)
- sinopsis (1-3 strani) in/ali treatment (5-10 strani) (pdf)
- prijaviteljev življenjepis
- Izjava o priobčenju omembe udeležbe na delavnici

Nepopolnih prijav ne bomo obravnavali.

(Opomba: Če bo katera od prijav vsebovala napisan scenarij, ga komisija ne bo prebrala.)



Udeležba na delavnici in pogoji:

- Delovni jezik delavnice bo srbsščina ali angleščina.
- V primeru, da bo izbran, se prijavitelj s podpisom prijavnice zavezuje k prevodu prijavljenega sinopsisa/treatmenta v angleščino najmanj 8 dni pred začetkom delavnice.
- Delo bo potekalo v skupini, od vsakega udeleženca se pričakuje, da bo pred pričetkom delavnice prebral projekte vseh drugih udeležencev in da bo tudi sproti dejavno sodeloval pri prebiranju in v razpravah o projektih drugih udeležencev.
- Udeležba na delavnici je brezplačna.
- Stroške, nastale v primeru neudeležbe v kateremkoli terminu, krije udeleženec.

Rok za prijavo: 17. marec 2017.

Prijave pošljite na: scenarnica@gmail.com

Izbranih bo šest do osem udeležencev, ki jih bo izbrala tričlanska komisija organizatorjev. Izbrani udeleženci bodo o izbiri obveščeni po elektronski pošti najpozneje do 8. aprila. 2017.

